

MIGUEL GARCÍA CASTAÑEDA

TÉCNICO AUDIOVISUAL • COMUNICACIÓN DIGITAL • REALIZADOR Y EDITOR DE VÍDEO

33 años | migueljgarcia15@gmail.com | Jerez de la Frontera

PERFIL PROFESIONAL

Profesional del sector audiovisual y de la comunicación con amplia trayectoria en televisión, producción audiovisual, realización de eventos en directo, comunicación digital y gestión integral de proyectos.

Especializado en realización y edición de vídeo, contenidos digitales, animación gráfica y dirección estratégica de redes sociales.

Experiencia en dirección audiovisual de eventos con coordinación de iluminación, sonido y proyecciones en pantalla.

Experiencia en desarrollo web, automatización de procesos en Excel y experiencias interactivas con Unreal Engine.

Creativo, versátil, organizado y con gran capacidad de trabajo en equipo.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

FUNDACIÓN EL PIMPI

Responsable de Comunicación y Producción Audiovisual — 2020 - 2026

Gestión, planificación, producción, ejecución y difusión de proyectos de comunicación e imagen institucional.

COMUNICACIÓN Y CONTENIDOS DIGITALES

- Gestión y creación de contenidos para redes sociales y estrategia de comunicación digital.
- Grabación, edición y postproducción de vídeos corporativos, promocionales y documentales.
- Creación de animaciones gráficas, motion graphics y cartelería audiovisual.
- Diseño, desarrollo y mantenimiento de la página web oficial.

PRODUCCIÓN Y DIRECCIÓN AUDIOVISUAL

- Dirección audiovisual de eventos y espectáculos (Teatro del Soho CaixaBank de Málaga).
- Coordinación de puestas en escena, iluminación, música, sonido y contenidos en pantalla.
- Grabación, edición y realización de podcasts y directos mediante OBS Studio.

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DE PROYECTOS

- Dirección del proyecto *La COMUNEDAD*: actividades, atención y acompañamiento a personas mayores.
- Comunicación en proyectos clave: *Cantera, Soles de Málaga, Castañuelas Rosas, Raíces y Lunares*.
- Coordinación directa con ONG, entidades sociales, colaboradores y participantes.

DESARROLLO DIGITAL Y AUTOMATIZACIÓN

- Creación de minijuegos y experiencias interactivas mediante Unreal Engine.
- Desarrollo de hojas de cálculo avanzadas en Excel y automatización de procesos administrativos.
- Creación de formularios web conectados automáticamente con Excel.

SOFTWARE & TOOLS

EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN

Premiere Pro · After Effects · Photoshop · EDIUS · CorelDRAW

REALIZACIÓN Y DIRECTOS

OBS Studio · Wirecast · Resolume Arena

3D, MOTION & MAPPING

Blender · Unreal Engine · Vídeo Mapping · Motion Graphics

COMUNICACIÓN Y WEB

Gestión RRSS · Diseño Web · Podcasting · Multimedia

OFIMÁTICA & TECH

Excel Avanzado · Automatización · Formularios Web

COMPETENCIAS

- Producción y realización audiovisual
- Dirección técnica de eventos
- Estrategia de comunicación digital
- Coordinación de equipos y colaboradores
- Atención y acompañamiento social
- Gestión integral de proyectos
- Resolución de problemas técnicos
- Autonomía, creatividad y adaptación

TECNIDÍS EMPRESUR

Técnico de Producción Gráfica y Estampación

2019 - 2020

- Maquetación y preimpresión digital de soportes gráficos con CorelDRAW.
- Operación de sistemas de impresión masiva.
- Control de calidad y adaptación gráfica para soportes textiles.

MÁLAGA 24 HORAS

Técnico Audiovisual de Televisión

2018 - 2019

- Operación de cámara y postproducción de noticias con EDIUS.
- Control de continuidad televisiva y gestión de directos con Wirecast.
- Gestión y actualización de contenidos web multimedia.

COSTA DEL SOL TV

Técnico Audiovisual de Televisión

2017 - 2018

- Operación de cámara y grabación de contenidos en plató y exteriores.
- Edición y montaje rápido de vídeo con EDIUS.
- Control técnico de continuidad, programación de emisiones y actualización web.
- Realización y emisión de programas en directo mediante Wirecast.

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DE MUSICALES Y ESPECTÁCULOS

Técnico Audiovisual y Operador de Vídeo Mapping

2014 - 2017

- Grabación audiovisual de musicales y espectáculos en vivo.
- Operación y configuración de sistemas de vídeo mapping.
- Creación y reproducción de contenidos visuales con Resolume Arena.